



**«Инновационные
технологии
в воспитательном
процессе»**

**Подготовила: Степченко Татьяна Николаевна
заместитель директора по ВР
Приморской общеобразовательной школы
I-III ступеней**



Инновации в воспитании – это системы или долгосрочные инициативы, основанные на использовании новых воспитательных средств, способствующие социализации детей и подростков и позволяющие нивелировать асоциальные явления в детско-юношеской среде.



Воспитательные технологии – это система научно обоснованных приемов и методик, способствующих установлению таких отношений между субъектами процесса, при которых в непосредственном контакте достигается поставленная цель – приобщение воспитуемых к общечеловеческим культурным ценностям.



Воспитательные технологии включают
следующие системообразующие
компоненты:

- ❖ **Диагностирование**
- ❖ **Целеполагание**
- ❖ **Проектирование**
- ❖ **Конструирование**
- ❖ **Организационно –
деятельностный компонент**
- ❖ **Контрольно – управленческий
компонент**



Содержанием воспитательных технологий являются:

- ❖ Научно обоснованные социализированные требования
- ❖ Передача социального опыта
- ❖ Постановка цели и анализ сложившейся ситуации
- ❖ Социализированная оценка ученика
- ❖ Организация творческого дела
- ❖ Создание ситуации успеха



Основными целями информатизации внеурочной деятельности школьников являются:


- ❖ вовлечение школы в построение единого информационного пространства (работа сайта школы);
- ❖ формирование у школьников мировоззрения открытого информационного общества, подготовка членов информационного общества;
- ❖ формирование отношения к компьютеру как к инструменту для общения, обучения, самовыражения, творчества (сайты класса);
- ❖ развитие творческого, самостоятельного мышления школьников, формирование умений и навыков самостоятельного поиска, анализа и оценки информации, овладение навыками использования информационных технологий (школьная газета, классные газеты, классные уголки, информационные стенды)



- ❖ развитие и формирование устойчивого познавательного интереса школьников к интеллектуально-творческой деятельности и творческой активности учащихся (интерактивные интеллектуальные игры, диспуты, ученические конференции, участие в выставках)
- ❖ развитие внимания, памяти, воображения, восприятия, мышления, сообразительности (психологические тренинги; психолого-педагогическая помощь, коммуникативные тренинги);
- ❖ повышение воспитательного воздействия всех форм внеурочной деятельности;
- ❖ организация эффективного информационного взаимодействия учителей, школьников и родителей ;
- ❖ внедрение средств ИКТ в социально-воспитательную работу;



- ❖ развитие материально-технической базы системы общего среднего образования (компьютерные классы, интерактивная доска, сетевое окружение, возможность бесплатного выхода в Интернет, оргтехника, электронные учебники, преумножение базы ТСО, учебно-методические комплекты, карты, раздаточный материал, наглядные пособия); осуществление индивидуализации и дифференциации в работе со школьниками (уроки с компьютерной поддержкой);
- ❖ развитие способности свободного культурного общения (объединения по интересам, встречи с интересными людьми, сотрудничество со школами района, области);
- ❖ оперативное информирование родителей о ходе и результатах обучения. Использование средств информатизации для привлечения родителей и общественности к обучению школьников.



Инновационные технологии, используемые в воспитательной системе школы:

- ❖ коллективное творческое дело
- ❖ информационно – коммуникативные (создание сайтов, банка идей, видеосюжеты, Интернет, медиотека)
- ❖ нестандартные технологии (импровизация, дни науки и культуры)
- ❖ социальное проектирование
- ❖ организационно-деятельностные игры (ОДИ)
- ❖ технология исследовательской деятельности
- ❖ технология проектов
- ❖ технология дидактической игры
- ❖ здоровьесберегающая технология
- ❖ лично- ориентированная технология
- ❖ кейс – технологии
- ❖ арт-технологии
- ❖ шоу- технологии (организация публичных конкурсов, соревнований, КВН)
- ❖ групповая проблемная работа (разработка проектов)
- ❖ диалоговые технологии (диспуты, дискуссии, дебаты)
- ❖ диалог «педагог- воспитанник»
- ❖ тренинг общения
- ❖ «информационное зеркало»

Технология «КТД»

Направленность КТД – стремление к общению, к познавательной активности.

Результатом КТД является позитивная активность школьников, причем не зрительская, а деятельностная.

Технология КТД - 6 этапов:

- ❖ совместное решение о проведении дела,
- ❖ - коллективное планирование,
- ❖ - коллективная подготовка,
- ❖ - проведение дела,
- ❖ - коллективный анализ,
- ❖ - решение о последствиях.






КТД - эффективная технология воспитания и развития учащегося, основанная на позитивной деятельности, активности, коллективном авторстве и положительных эмоциях.

Законы КТД:

- ❖ коллективное творчество;
- ❖ единое дело и добровольное участие в нём;
- ❖ свобода выбора форм деятельности;
- ❖ содружество взрослых и детей;
- ❖ развитие коллектива под влиянием творчески одарённых лидеров.





Отличия традиционного КТД от лично-ориентированного

<u>Этап</u>	<u>Традиционное КТД</u>	<u>Личностно-ориентированное КТД</u>
1. Коллективное целеполагание	Социальные основания выбора дела – польза, радость людям, сплочение	Дело как потенциал личностного развития и рост
2. Коллективное планирование	Акцент на групповой работе, групповом вкладе	Акценты на индивидуальные вклады, на авторство идей, предложений
3. Коллективная подготовка	Акцент на дружной групповой работе	Акценты на добровольность принятия ролей. Поручений и их индивидуализированность
4. Проведение коллективного дела	Участие групп, команд, общее действие, участие как реализация общего плана	Возможность для личного, негруппового участия, структура дела с учётом самоопределения ребят в отношении ролей, поручений
5. Коллективный анализ	Основные вопросы-критерии: «Как мы организовали дело?», «Как мы проявили свою коллективность?», «Каков вклад каждого в общее дело?»	Вопросы-критерии, акцентирующие значимость дела для понимания, развития себя как индивидуальности

Виды КТД



❖ **Познавательные дела**

❖ **Трудовые дела**

❖ **Художественные дела**

❖ **Спортивные дела**

❖ **Экологические дела**

❖ **Досуговые дела**





Арт-педагогика - воспитание, образование, развитие личности осуществляются средствами искусства, как классического, так и народного, наряду с содержанием изучаемого предметного

- **Арт-технологии** – наиболее древняя естественная форма изменения эмоционального состояния, которой многие люди пользуются (осознанно или нет), чтобы снять психическое напряжение, успокоиться, сосредоточиться. Искусству принадлежит роль естественного проводника переживаний или симптомов, и всё это независимо от возраста, пола, болезни, чувств, переживаний.





Положительные результаты:

- ❖ создаются благоприятные условия для развития общения замкнутых детей;
- ❖ обеспечивается эффективное эмоциональное реагирование у детей с агрессивными проявлениями;
- ❖ оказывается влияние на сознание ребёнком своих переживаний, на развитие произвольности и способности к саморегуляции, на формирование позитивной «Я-концепции», уверенности за счёт социального признания ценности продукта, созданного ребёнком.

Формы арт-терапии:

- ❖ Изотерапия;
- ❖ Музыкотерапия;
- ❖ Сказкотерапия;
- ❖ Куклотерапия;
- ❖ Имаготерапия (театральное действие)
- ❖ Кинезитерапия (движение танца)
- ❖ Библиотерапия
- ❖ Фототерапия





Шоу-технологии

Шоу имеет три особенности: деления участников на выступающих («сцену») и зрителей («зал»), соревновательность на сцене, заготовленный организаторами сценарий.

В любом развёрнутом педагогическом действии есть три блока: подготовка-реализация-анализ итогов.

Реализация проекта, плана, проведение праздника основана на использовании элементов соревновательности, импровизации или игры, приёмов создания общей эмоциональной атмосферы .

Соревновательность подразумевает процедуру оценивания и подведения итогов.

Достоинства:

- ❖ обсуждаются проблемы, волнующие детей, в привлекательной и достаточно известной для них форме;
- ❖ аудитория делится на группы, отстаивающие или придерживающиеся различных точек зрения;
- ❖ ведущий направляет обсуждение на предмет спора, напоминая о правилах ведения дискуссии и о необходимости уважать друг друга;
- ❖ в ходе ток-шоу мнения взрослого не навязываются подросткам, они свободны в своем нравственном выборе, и даже если они его не сделают в ходе диспута, дискуссия натолкнет их на размышления, на поиск истины.
- ❖ особая роль ведущего ток-шоу.





Интерактивными технологиями являются такие, в которых ученик выступает в субъектно-объективных отношениях относительно обучающей системы, периодически становясь ее автономным активным элементом.

Интерактивные технологии и методы:

- ❖ метод карусели;
- ❖ эвристическая беседа;
- ❖ дискуссии, дебаты;
- ❖ конференции;
- ❖ деловые игры;
- ❖ технология полноценного сотрудничества;
- ❖ технология моделирования, или метод проектов



Технология «Групповая проблемная работа»

Цель групповой проблемной работы:

- ❖ прояснение, обсуждение, развитие ценностного содержания;
- ❖ обращение к слову как средству;
- ❖ действие педагога в условиях проблемной ситуации;
- ❖ организация межличностного взаимодействия как движения от личных мнений, идей, позиций к общему результату – продукту.





Технология «Создание ситуации успеха»

Алгоритм создания субъективного переживания успеха:

- ❖ Сфера доброжелательности:
- ❖ Снятие страха.
- ❖ Скрытая инструкция.
- ❖ Авансирование.
- ❖ Персональная исключительность.
- ❖ Усиление мотива.
- ❖ Педагогическое внушение.



Проектная технология - организация исследовательской деятельности.

Типы проектов: творческие, информативные, фантастические, исследовательские и т.д.

Формы работы: индивидуальная, групповая
Сроки реализации проекта: неделя, месяц, полгода, год и т.п.

Презентация проекта:

Выставка, концерт, рекламная акция, театрализация, электронная презентация.





КЕЙС-ТЕХНОЛОГИЯ **(метод конкретных ситуаций)**

Кейс-технология – технология, основанная на использовании в учебном процессе специально смоделированной или реальной производственной ситуации в целях анализа, выявления проблем, поиска альтернативных решений, принятия оптимального решения проблемы.

Кейс (ситуация) – это соответствующая реальности совокупность взаимосвязанных факторов и явлений, размышлений и действий персонажей, характеризующая определенный период или событие и требующая разрешения путем анализа и принятия решения.

Отличительная особенность- создание проблемной ситуации на основе фактов из реальной жизни.



Цели, достигаемые при использовании кейс-технологии:

- ❖ **Интеллектуальное развитие обучаемых.**
- ❖ **Осознание многозначности профессиональных проблем и жизненных ситуаций.**
- ❖ **Приобретение опыта поиска и выработки альтернативных решений.**
- ❖ **Формирование готовности к оценке и принятию решений.**
- ❖ **Обеспечение повышения качества усвоения знаний за счет их углубления и обнаружения пробелов.**
- ❖ **Развитие коммуникативных навыков.**

Виды кейсов:

- **Ситуации-иллюстрации** представляет ситуацию и поясняет причины ее возникновения, описывает процедуру ее решения. Цель обучаемых: оценить ситуацию в целом, провести анализ ее решения, сформулировать вопросы, выразить согласие-несогласие;
- **Ситуации-упражнения** описывает применение уже принятых ранее решений, в связи с чем ситуация носит тренировочный характер, служит иллюстрацией к той или иной теме. Цель обучаемых: проанализировать данные ситуации, найденные решения, используя при этом приобретенные теоретические знания;
- **Ситуации-оценки** описывает положение, выход из которого уже найден. Цель обучаемых: провести критический анализ принятых решений, дать мотивированное заключение по поводу представленной ситуации и ее решения;
- **Ситуации-проблемы** представляет собой описание реальной проблемной ситуации. Цель обучаемых: найти решение ситуации или прийти к выводу о его невозможности.



Здоровьесберегающая технология- это целостная система воспитательно-оздоровительных , профилактических и коррекционных мероприятий, которые осуществляются в процессе взаимодействия ребёнка и педагога.





Цель здоровьесберегающей технологии-
обеспечить выпускнику школы высокий уровень реального здоровья, вооружив его необходимым багажом знаний, умений, навыков, необходимых для ведения здорового образа жизни и воспитав у него культуру здоровья.

Тогда аттестат о среднем образовании будет действительно путёвкой в счастливую самостоятельную жизнь, свидетельством умения молодого человека заботиться о своём здоровье и бережно относиться к здоровью других людей.



Показателями нового качества воспитательного процесса могут выступать следующие характеристики:

- ❖ повышение эффективности и качества внеучебной и внеурочной деятельности;
- ❖ повышение воспитательного воздействия всех форм внеурочной деятельности;
- ❖ осуществление индивидуализации и дифференциации в работе со школьниками;
- ❖ развитие творческого, самостоятельного мышления школьников, формирование умений и навыков самостоятельного поиска, анализа и оценки информации, овладение навыками использования информационных технологий
- ❖ развитие и формирование устойчивого познавательного интереса школьников к интеллектуально-творческой деятельности и творческой активности учащихся
- ❖ развитие внимания, памяти, воображения, восприятия, мышления, сообразительности (психологические тренинги; психолого-педагогическая помощь, коммуникативные тренинги);
- ❖ развитие способности свободного культурного общения (объединения по интересам, встречи с интересными людьми, сотрудничество со школами района, области, бывшими выпускниками);



**СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ!**