

**Методические рекомендации к проведению Первого урока в
общеобразовательных организациях Донецкой Народной Республики в
2020-2021 учебном году, посвящённого Году Великой Победы
«О доблести, о подвигах, о славе твоих сынов, Отечество моё!»**

*Салют и слава годовщине
Навеки памятного дня!
Салют Победе, что в Берлине
Огнём попраля мощь огня!
Салют её большим и малым
Творцам, что шли путём одним,
Её бойцам и генералам,
Героям павшим и живым,
Салют!*

Александр Твардовский

Первый урок 2020-2021 учебного года – отправная точка в реализации новых программ духовно-нравственного воспитания на уровне начального общего образования и программ воспитания и социализации обучающихся на уровнях основного общего и среднего общего образования в условиях перехода на новые государственные образовательные стандарты. Он призван решать разнообразные образовательно-воспитательные задачи, связанные с приоритетными направлениями государственной политики в сфере образования.

В новом учебном году одно из таких направлений определяется Указом Главы Донецкой Народной Республики от 30 декабря 2019 года № 380, согласно которому 2020 год объявлен **Годом Великой Победы**. В связи с этим тема Первых уроков в общеобразовательных организациях Донецкой Народной Республики связана с 75-летней годовщиной этого значимого для жителей всего постсоветского пространства события: **«О доблести, о подвигах, о славе твоих сынов, Отечество моё!»**.

Безусловно, красной нитью всех Первых уроков, которые состоятся 01 сентября 2020 года, станут патриотическая и духовно-нравственная содержательные линии. А значит, **цель Первого урока 2020-2021 учебного года** предполагает формирование у обучающихся патриотических чувств, активной гражданской и жизненной позиции; создание условий для осознания детьми и подростками роли их предков в судьбе мира; мотивация обучающихся к достижению в освоении основных образовательных программ высоких предметных, метапредметных и, прежде всего, личностных результатов.

Задачи Первого урока:

- углубить знания обучающихся о событиях Великой Отечественной войны;
- расширить знания обучающихся о земляках – героях Великой Отечественной войны;
- воспитать патриотов Родины, способных встать на защиту государственных интересов страны;
- формировать эмоционально-чувственную сферу и ценностные ориентиры личности ребёнка;
- содействовать становлению и проявлению субъективности и индивидуальности обучающегося;
- содействовать формированию и развитию классного коллектива как благоприятной среды развития патриотизма обучающихся.

В рамках Первого урока возможна интеграция различных профилей образования и направлений воспитательной работы: социально-педагогического, гуманитарного, культурологического, эколого-натуралистического, туристско-краеведческого и др. Каждый из них обладает потенциалом для интеграции с патриотическим направлением воспитательной работы.

Так, **предметом обсуждения** на Первом уроке могут стать:

- исторические события, связанные с Великой Отечественной войной;
- знаменательные даты в истории городов и районов Донецкой Народной Республики, связанные с освобождением от немецко-фашистских захватчиков;
- судьбы героев Великой Отечественной войны, в том числе земляков;
- биографии детей – героев Великой Отечественной войны, детей войны;
- биографии тружеников тыла;
- литературные / публицистические / музыкальные / художественные произведения о Великой Отечественной войне;
- мемориалы героям Великой Отечественной войны в Донецкой Народной Республике и в разных странах мира;
- неизвестные факты о Великой Отечественной войне;
- научные достижения, предопределившие Великую Победу;
- письма Победы;
- истории четвероногих участников Великой Отечественной войны и т. д.

В ходе Первого урока рекомендуем наметить перспективы **социально значимой деятельности** в рамках мероприятий, приуроченных к Году Великой Победы, в которую будут вовлечены обучающиеся в течение учебного года.

Содержание Первого урока не должно дублировать содержание общеобразовательных программ – истории, обществознания, литературы и др. Оно должно иметь метапредметный характер и способствовать формированию у обучающихся адекватного восприятия истории Великой Отечественной войны, не допускающего её искажений, гордости за подвиги своих предков, ощущения детьми и подростками собственной сопричастности к сохранению исторической памяти.

В связи с этим по ходу урока можно спланировать несколько **коллективных творческих дел** героико-патриотической направленности для реализации в каждом конкретном классном коллективе, результаты которых смогут найти применение не только в учебных или воспитательных ситуациях, но и в реальной жизни, дадут возможность детям и подросткам сделать свой вклад в большое общее дело увековечения подвига советского народа – победителя. Например, обучающиеся могут изготавливать тематические листовки и плакаты, снимать социальную рекламу, проводить экскурсии для жителей микрорайонов по музеям и музейным комнатам своих общеобразовательных организаций и т. д. Целесообразно устроить на Первом уроке аукцион идей и выбрать те виды деятельности, которые в наибольшей степени отражают потребности обучающихся и возможности общеобразовательной организации.

Выстраивая Первый урок для обучающихся разного школьного возраста, необходимо учитывать их возрастные особенности, традиции классного коллектива, специфику организационно-педагогических условий, в которых будет проходить занятие. Для каждого уровня общего образования следует избрать ту форму проведения Первого урока, которая позволит максимально удовлетворить образовательно-воспитательные потребности обучающихся.

Первый урок для обучающихся **младшего школьного возраста** рекомендуем провести в игровой форме:

- *квест* «Дорогами Великой Победы»; «Вспомним всех поимённо»;
- *сюжетная игра* «Семейная реликвия», «Традиции Дня Победы»; «Письмо в прошлое»;
- *познавательная эстафета* «Великая Победа – бесконечная паять»; «Листая страницы Великой Отечественной войны»;

• *интеллектуальные паззлы* «Монументы Победы в Донецкой Народной Республике»;

• *игра-презентация* «Творчество писателей-фронтовиков»;

• *познавательная игра, виртуальная экскурсия* «Музеи Великой Отечественной войны»;

• *шляпа вопросов* «Что я знаю о Великой Отечественной войне?»;

• *кроссворд* «О героях былых времён» и др.

На Первом уроке в **5-9 классах** желательно использовать нестандартный, креативный подход к проведению занятия. Чтобы достичь поставленной цели, необходимо грамотно подать тему и максимально вовлечь в обсуждение всех обучающихся, позволив им самим решать, какие проблемы для них более актуальны.

Урок станет более информативным, полезным и увлекательным, если пригласить гостей – историков, работников музеев и архивов, литераторов, волонтеров и т. д. (возможно, из числа родителей обучающихся), которые смогут поделиться опытом, принять участие в компетентном обсуждении рассматриваемых на уроке вопросов.

Сплотить и увлечь подростков можно с помощью *флешмобов и квестов, современных способов подачи информации, например, презентации, видео и пр.* Кроме того целесообразно использовать и такие формы проведения Первого урока, *как устный журнал, живая газета, викторина, интеллектуальная игра-соревнование, музейная экскурсия, презентация семейных, трудовых традиций, выставка-конкурс тематических фотографий, литературно-музыкальная гостиная.*

Можно организовать и провести *акцию*, направленную на оказание посильной адресной помощи ветеранам и детям войны, разработать *проект* «От сердца к сердцу передай добро», «Мы друг за друга и за мир в ответе», «Они начали нашу историю с чистого листа», «Героям – слава, память и почёт», «За наше детство вас благодарим!» и т. п.

Первый урок для обучающихся **старшего школьного возраста** рекомендуем выстраивать с использованием *проблемных и дискуссионных педагогических технологий.* Целесообразно включить в него элементы *проектно-исследовательской деятельности* (презентации пилотных проектов, проспектов будущих исследовательских работ), *профориентационной работы*, в основе которой – краеведческий материал (истории соотечественников – тружеников тыла).

В рамках урока возможно использование игровых форм воспитательной работы: *викторины* «Неизвестная война», «Герои 1941-1945», *конкурсов* «Читаем о войне», «Нарисую мир», *деловых игр* «Готов ли я

стать защитником Отечества?», «Что было бы, если бы...». Рекомендуется приглашение гостей: ветеранов, родителей учеников, краеведов.

Первый урок для обучающихся старшего школьного возраста может быть проведен силами *самоуправления классного коллектива*:

– *урок в форме соревнования и игр*: конкурс «Карта памяти», «О родном крае в годы войны», *турнир* «Калейдоскоп памятных дат», *эстафета* «А ты знаешь, что...?», *деловая игра* «Флот и армия едины», *ролевая игра* «Свидетели войны», *викторина* «Герои тыла» и т.п.

– *урок-беседа*, который предполагает *диалог, дискуссию, диспут*, связанные с важными социальными проблемами «Кто, если не мы?», «Детство, опалённое войной», «Один в поле не воин. Так ли это?» и т. д.

Для обучающихся нетрадиционные формы урока – это переход в иное психологическое состояние, опыт нового стиля общения, возможность ощутить себя в новом качестве, а это влечёт за собой новые обязанности и ответственность. Например, в рамках *видеоурока* дети и подростки могут попробовать себя в роли сценаристов, режиссёров, операторов или актёров; *урока-проекта* – получить материальный результат своей деятельности; *урока-экскурсии* – выступить экскурсоводами, создателями тематической промопродукции и т. д.

В рамки Первого урока могут быть перенесены и традиционные формы внеклассной работы: *спектакль, концерт, инсценировка, «клуб знатоков»*. При этом традиционную форму важно наполнить нестандартным, небанальным содержанием: вместе с обучающимися наметить перспективы исследовательской деятельности (*социологических опросов* «Что вы знаете о...?» и т. д.).

При подготовке к Первому уроку следует обратить внимание на оформление кабинета, в котором могут быть представлены следующие элементы: карты Великой Отечественной войны, фотографии героев Великой Отечественной войны; библиотечные выставки; творческие работы обучающихся (рефераты, проекты, сочинения, стихи, рисунки, плакаты, газеты, отзывы об экскурсиях, макеты и т. д.) о войне; портреты знаменитых деятелей истории и культуры Донбасса, в своих произведениях и своей деятельностью увековечивших Великую Победу.

Итоги проведения занятия (наиболее интересные суждения, рисунки, фотографии, сообщения и т.п.) важно отразить на сайте общеобразовательной организации, класса.

Разработки уроков и воспитательных мероприятий:

1. Интерактивный календарь образовательных событий, приуроченных к государственным праздникам, памятным датам и событиям истории и

культуры Донецкой Народной Республики [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://centrvospitanie.wixsite.com/kalendar/den-pobedy>.

2. Лучшие методические разработки победителей Международного конкурса «Уроки Победы» 75-летию Великой Победы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://prosv.ru/pobeda/9.html>.

3. Педагогическая сокровищница Донетчины. – 2020. – № 1. – 128 с. (тематический выпуск, посвящённый Году Великой Победы в Донецкой Народной Республике).

Список интернет-ресурсов:

Контент	Название ресурса	Ссылка
Фильмы	ГОСФИЛЬМОФОНД	https://gosfilmofond.ru
	Телеканал Победа	https://pobeda.tv/schedule
	Каталог военных фильмов	https://voenhronika.ru
Видеоспектакли	Культура России	https://www.culture.ru
Песни о войне	Радио Победы	http://www.radiopobeda.ru
	Военные песни	https://voenhronika.ru/blog/
Художественная литература	Библиотека Победы	https://pobeda.rusneb.ru
Архивные документы времён Великой Отечественной войны	Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.	http://podvignaroda.ru
	Память народа	https://pamyat-naroda.ru
	Интерактивная карта Великой Отечественной войны	https://www.pobediteli.ru
	Великие люди, герои войны	https://pomnisvoih.ru
	Мы помним	https://mypomnim.ru
Виртуальные экскурсии	Донецкий военно-исторический музей Великой Отечественной войны	http://drkm-dnr.ru/site/wow
Видеоконтент	Воспитательный калейдоскоп «Познай себя, свой род, своё Отечество!»	http://vkalejdoskop.tilda.ws