

**Методическая разработка воспитательного часа
в 10 классе
по духовно-нравственному воспитанию на тему:
«Герои и подвиги в современной жизни»**

Классный руководитель: Крыжановская Елена Валериевна

Цель: формирование активной жизненной позиции.

Задачи:

- 1) дать представление о понятиях «герой», «подвиг», раскрыть образ героя на примерах из истории, литературы и современной жизни;
- 2) развивать умение составлять портрет героя, отбирать качества его характера, анализировать информацию и высказывать собственное мнение;
- 3) формировать представление учащихся о долге, мужестве, героизме как слагаемых внутренней красоты человека.
- 4) воспитывать чувства уважения, признательности к людям, совершающим героические поступки.

Ход мероприятия

1. Введение

Классный руководитель: Добрый день. Я очень рада встрече с вами. Сегодня мы с вами задумаемся и постараемся ответить на вопрос: Герой. Кто он? Что такое подвиг?

А также составим портрет героя, определим качества, необходимые для совершения подвига.

2. Проблемность.

Классный руководитель. Понятие «герой» неразрывно связано с понятиями «подвиг», «долг», «честь», «патриотизм». Во все времена люди вкладывали в эти слова все самое положительное и ценное. Поступки человека не проходят бесследно, все оценивается с позиции пользы для своего Отечества и народа. Добро, трудолюбие, человеколюбие и любовь к Родине было ценно во все времена.

Но кто он этот герой? В какой стране рождаются и живут эти люди? Может, нужны особые условия, для того чтобы появились герои? Может, это люди особой профессии? На все эти вопросы мы и постараемся ответить сегодня.

Классный руководитель: Для того чтобы понять, кто такой герой, необходимо посмотреть, как трактует данное понятие словарь С.И. Ожегова.

Герой – 1. Выдающийся своей храбростью, доблестью, самоотверженностью человек, совершающий подвиги.

2. Главное действующее лицо литературного произведения.

3. Лицо, воплощающее в себе характерные черты эпохи, среды.

4. Лицо, привлечшее к себе внимание чем-нибудь или являющееся предметом восхищения, подражания.

3. Взаимодействие.

«Создание образа человека»

Классный руководитель: А теперь давайте составим образ героя его портрет.

Портрет героя

- внешность;
- возраст;
- профессия;
- воспитание;
- место рождения;
- качества характера;

Обсуждение по вопросам: Каков внешне должен быть герой? Сколько лет должно быть человеку, который совершает подвиг? Герои – это люди особой профессии? Может, как-то особенно надо воспитывать героя? Герои живут в каком-то особом месте? (Мнения обучающихся)

Вывод: Конкретных характеристик, признаков и критериев для определения героя нет, им может быть любой человек. Но определенные качества характера необходимы для совершения подвига.

4. Анализ статьи Игоря Павловича Смирнова, писателя и публициста

«Подвиг, по мнению непревзойденного знатока русского языка В. И. Даля, — это доблестный поступок или дело, либо важное славное деяние. Соответственно, подвижник — человек, славный великими делами на каком-либо поприще, доблестный деятель, храбрый, удачливый воитель, подвизающийся на пути веры и праведничества. Слово «подвиг» произошло от подвигать, подвигнуть, продвинуть, подать вперед. Подвигнуть — означает побудить, заставить сделать что-либо.

Ключевыми словами здесь следует считать: «подвизающийся на пути веры и праведничества». Иными словами, когда говорят о подвиге, то его непременно связывают с духовностью, праведностью, высокими моральными принципами человека, его совершившего. Деяние, связанное с корыстью, материальной заинтересованностью, денежной оплатой по определению не может относиться к разряду подвигов. Подвиг, особенно воинский, обычно связан с самопожертвованием. На этот счет известны слова Юлия

Цезаря: «Я знаю многих людей, готовых убивать за деньги, но не знаю никого, кто был бы готов за них умирать!»

Другими ключевыми словами в определении подвига являются слова «подвигнуть, подать вперед». То есть подвиг всегда способствует совершенствованию чего-то, движению вперед в процессе решения какой-то проблемы.

Таким образом, подвигом следует считать великое, важное для людей дело, бескорыстно совершенное во имя морально высокой идеи».

Классный руководитель: «В жизни всегда есть место подвигу», - писал М.Горький. А осталось ли место подвигу сегодня, в нашем современном, порой, жестоком и циничном мире? Думаю, эта высоконравственная проблема, проблема нашего выбора, очень актуальна. Ведь не каждому из нас предоставляется возможность совершить героический поступок в широком смысле слова. Но есть другой, «тихий», незаметный всем подвиг. Перевести старушку через дорогу, поднять выпавшего из гнезда птенца, защитить от хулигана ребенка. Стоит только оглянуться, только повнимательнее всмотреться, и вы увидите, какой простор для деятельности перед вами. Для подвигов, больших и малых, всегда есть место. И зря говорят те, что нет подвигов сегодня, они «просто лентяи или трусы». Так кто он, сегодняшней герой, совершающий подвиги? Может это бегун-паралимпиец 24-летний Оскар Писториус, выступающий на карбоновых протезах, лишившийся ног в 11 месячном возрасте? Или пожарный Илья Жаворонков из города Ярославля, вытащивший из огня 4-летнюю девочку? А может твой сосед по подъезду, который вчера снял бедного котенка с дерева? Подвиги, большие и маленькие, громкие и не очень, всегда были, есть и будут среди нас!

5. Итог воспитательного часа

1. Вопросы к учащимся:

- Как вы понимаете слово «подвиг»?
- А какой поступок можно назвать героическим?
- Возможно ли совершить героический подвиг а наше время?

Классный руководитель: Ребята, помните, о том, что в жизни всегда есть место подвигу, но путь к нему лежит через воспитание в себе чувства долга, ответственного отношения к своим обязанностям. В победе над своими слабостями и недостатками и рождается тот героический характер человека, который необходим всем, строящим прекрасную, светлую жизнь. Не стоит бездействовать в ожидании подвигов. Нужно просто жить и совершать поступки, достойные человека. Нужно думать не только о себе, но и о тех, кто с вами рядом. И мир будет ярким и красивым!

